VISIT…

LANZAROTE Caliente.COM

(バイエル 80 番ー 90 番程度)

タタリ神(がみ) II―うばわれた山(やま)―

【『もののけ姫』サウンドトラックから】

Piano Arranged by Hitomi Kawata

久石 譲 作曲

★ワン・ポイント・アドヴァイス：とても不気味な旋律。全てを飲み込んでしまうが如く、大きな気持ちになって弾きましょう。A は和音の下二音を左手、上一音を右手で弾くと良いでしょう。又、B の左手もオクターブが届かぬ場合は、上一音を省いても良いでしょう。右手は、各音符を強調する様に弾きましょう。

Moderato (♩ ≒ 92)

A (N.C.)

to ⊕

B Am

Am

⊕ Coda

(N.C.)

D.C.